

## Sticker optreden The Cure



### COLLECTIE

Erfgoedhuis Gentiel De Smet

### INVENTARISNUMMER

D\_2016\_VH\_sticker006

---

### BESCHRIJVING

Deze sticker werd gemaakt naar aanleiding van het concert van The Cure op 30 mei 1981 in de Brielpoort te Deinze, toen de 2de concertzaal van België, na Vorst. The Cure was een Britse new waveband die werd opgericht in 1976 en anno 2016 nog steeds bestaat en toert. De typerende haarstijl van de zanger Robert "Vogelnest" Smith, werd vaak gekopieerd door zijn fans. Op hun concerten zag je dan ook meerdere exemplaren van dit kapsel rondlopen. Ook de zwarte kledingsstijl, vaak gecombineerd met (witte) sneakers, was kenmerkend. Voor velen was deze groep de ingang naar meer obscure muziekgenres zoals dark wave, gothic en industrial dance (waaruit later New Beat en EBM zou ontstaan).

Tickets waren toen te verkrijgen in voorverkoop voor 250 Belgische frank (6,20 euro) en aan de kassa voor 280 Belgische frank (6,94 euro). Tot op vandaag is het nog steeds een raadsel of Gentiel De Smet naar dit concert ging...? En indien wel, of hij zich dan ook aangepaste kledij aanmat?

### OBJECTTYPE

sticker

### DATERING

30 mei 1981

### TREFWOORD

the cure, 1981, brielpoort, concert

### VERWERVING

Gentiel De Smet, bruikleen